

WYCIĄG Z REGULAMINU

15. MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU LUTNICZEGO IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO

Organizatorem 15. Międzynarodowego Konkursu Lutniczego im. Henryka Wieniawskiego jest Towarzystwo Muzyczne im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu we współpracy ze Związkiem Polskich Artystów Lutników.

Głównym celem Konkursu jest wyłonienie skrzypiec o najlepszych cechach dźwiękowych oraz wykazujących najwyższe mistrzostwo pracy lutniczej.

Konkurs odbywa się w dniach **9-16 maja 2025 roku**, a po jego zakończeniu przewidziana jest wystawa wszystkich instrumentów w Muzeum Narodowym w Poznaniu.

Dla zachowania najwyższych standardów rzetelności i bezstronności zgłoszone instrumenty pozostają anonimowe aż do momentu rozstrzygnięcia Konkursu.

Uczestnicy

Konkurs otwarty jest dla lutników zawodowych wszystkich narodowości, bez względu na wiek. W Konkursie nie mogą uczestniczyć laureaci I nagrody wcześniejszych edycji Międzynarodowego Konkursu Lutniczego im. Henryka Wieniawskiego, ani bliscy członkowie rodzin jurorów.

Skrzypce

Do Konkursu zgłosić można skrzypce będące oryginalną pracą i własnością uczestnika, zbudowane nie wcześniej niż w 2022 roku, które nie były nagrodzone w innych konkursach lutniczych. Każdy uczestnik może nadesłać nie więcej niż dwa egzemplarze skrzypiec.

Instrumenty nie mogą nosić znamion obróbki mechanicznej, nie mogą prezentować nietradycyjnych rozmiarów, kształtów, kolorów lub zdobień, imitować wyglądu starych instrumentów lub posiadać korpusu zbudowanego z innych materiałów niż drewno.

Przebieg konkursu

Konkurs przebiega w trzech etapach, obejmujących ocenę lutniczą, dźwiękowo-użytkową oraz dźwiękową podczas przesłuchań otwartych i dostępnych dla publiczności.

Nagrody

Ustala się następujące nagrody regulaminowe: I nagroda (18.000 euro brutto), II nagroda (6.000 euro brutto), III nagroda (4.000 euro brutto). Jury przyzna także nagrody specjalne i pozaregulaminowe, ufundowane przez instytucje lub osoby prywatne.

Zgłoszenia

Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nadesłanie zgłoszenia wraz z potwierdzeniem uiszczenia opłaty wpisowej (**200 euro** za każdy instrument) w terminie **od 2 grudnia 2024 do 9 marca 2025 roku**.