

## OGŁOSZENIE

Nr 3/2016

Niniejsze postępowanie prowadzone jest na podstawie art. 5 A ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (tekst jednolity z 2015 roku Dz.U. z 2015 r. poz. 2164).

dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego na podstawie procedury przewidzianej w art. 5 A ust. 2-4 ustawy Pzp, na świadczenie usługi hotelarskiej i gastronomicznej dla uczestników, jurorów, muzyków **15. Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. H. Wieniawskiego.**

Niniejsze ogłoszenie zostało opublikowane na stronie internetowej Zamawiającego (<http://www.wieniawski.pl/>), stanowiąc jednocześnie zaproszenie do składania ofert przez wszystkich potencjalnych Wykonawców zainteresowanych niniejszym przetargiem.

### 1. Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest świadczenie usługi hotelarskiej, gastronomicznej dla uczestników i pianistów 15. Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. H. Wieniawskiego w dniach 7 października do 24 października 2016r. Zamawiający informuje, iż możliwym jest rozpoczęcie usługi w dniu 6 października 2016 r. przy założeniu, iż uczestnik lub uczestnicy zgłoszą chęć przybycia na 15. Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowego im. H. Wieniawskiego w dniu 6 października 2016r o czym Zamawiający zawiadomi nie później niż 5 dni przed konkursem. Wykonawca winien zabezpieczyć pokoje na taką możliwość. Równocześnie Zamawiający zastrzega sobie prawo nie skorzystania z noclegów w dniu 6 października 2016r.

### UWAGA

1.1. Zamawiający wymaga aby Wykonawca przedstawił w swojej ofercie ofertę w dwóch alternatywnych opcjach:

- a. Opcja nr 1 - przy założeniu, iż pokoje są zwalniane sukcesywnie, zastosowanie ma pkt. 1.10, 1.11, cena za pokój za dobę, przy maksymalnej liczbie pokoi. Zamawiający zastrzega sobie prawo do sukcesywnego zmniejszania liczby pokoi hotelowych, informacja o rezygnacji z danego pokoju będzie przekazywana na dzień wcześniej.
- b. Opcja nr 2 - przy założeniu, iż wszystkie pokoje są wynajęte na czas trwania konkursu, cena za pokój za dobę, razy maksymalna liczba pokoi, razy maksymalny czas konkursu.

### Szczegółowe zestawienie

Przedmiotem zamówienia jest świadczenie usługi hotelarskiej, gastronomicznej dla uczestników i pianistów 15. Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. H. Wieniawskiego w dniach 7 – 24 października 2016r.

Przewidywana liczba osób:

- a) Uczestnicy ok. 45 osób
- b) Pianiści 10-12 osób

### 1.2. Kody CPV

- a. 55.10.00.00-1- Usługi hotelarskie
- b. 55.30.10.00-3 - Usługi restauracyjne i dotyczące podawania posiłków

1.3. Ze względów organizacyjnych i transportowych wszystkie miejsca hotelowe dla gości powinny być w jednym obiekcie, nie dalej niż 10 min drogi pieszo od Auli UAM w Poznaniu, ul. Wieniawskiego 1.

- 1.4. Niezbędnym jest, aby hotel posiadał flagi poszczególnych krajów oraz, jeśli taka zajdzie potrzeba posiadanie i możliwość postawienia porożczyków.
- 1.5. Zamawiający nie przewiduje zaliczek. Płatność za usługę rozliczana będzie po jej wykonaniu.
- 1.6. W przypadku jeżeli środki, które Zamawiający przewidywał na sfinansowanie zamówienia nie zostały mu przyznane w całości lub w części, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie do 30 dni, od dnia w którym powziął wiadomość o nie przyznaniu środków. Zamawiający może również zmniejszyć wówczas zakres umowy.
- 1.7. Wszystkie zaoferowane pokoje winny być w standardzie minimum 3-gwiazdkowym w rozumieniu przepisów § 2 ust. 2 pkt. 1 rozporządzenia Ministra Gospodarki i Pracy z dnia 19 sierpnia 2004 r. w sprawie obiektów hotelarskich i innych obiektów, w których są świadczone usługi hotelarskie (t.j. Dz. U. 2006 Nr 22 poz. 169) oraz który zapewnia w ramach prowadzonej działalności: serwowanie gościom śniadania (w formie „szwedzkiego stołu”).
- 1.8. Warunki zakwaterowania:
- i. pokoje jednoosobowe lub dwuosobowe do pojedynczego wykorzystania z węzłem sanitarnym
  - ii. śniadania w formie tzw. „bufetu”
  - iii. dostęp do WIFI
  - iv. dostęp do min. 5 miejsc parkingowych.
- 1.9. Wykonawca zapewni pomieszczenie zlokalizowane przy recepcji na potrzeby biura konkursu (pomieszczenie winno zapewniać możliwość bezpiecznego przechowywania cennych instrumentów - skrzypiec).
- 1.10. Zamawiający zastrzega sobie prawo do podania ostatecznej liczby zarezerwowanych miejsc w terminie 5 dni przed terminami wskazanymi w niniejszym ogłoszeniu.
- 1.11. Wykonawca powinien zapewnić zakwaterowanie dla maksymalnej liczby osób przez cały okres realizacji świadczenia odpowiednio dla każdego z zadań. Wykonawca, po otrzymaniu informacji o przybyciu mniejszej liczby uczestników i pianistów (ale nie mniej niż liczba minimalna) lub nieskorzystaniu niektórych osób z noclegu, jest zobowiązany do proporcjonalnego obniżenia ceny pobytu (noclegu i wyżywienia) w stosunku do ceny jednostkowej brutto w oparciu o faktyczną ilość uczestników Konkursu korzystających z noclegu i wyżywienia, nie mniej jednak niż wskazana liczba minimalna uczestników i pianistów konkursów.
- 1.12. Na czas realizacji usługi Wykonawca nie będzie prowadził żadnych działań (np. prace remontowo-budowlane) wpływających na komfort pracy uczestników konkursów
- 1.13. Zamawiający nie pokrywa kosztów zakwaterowania ani wyżywienia osób towarzyszących uczestnikom spotkania nie zgłoszonym przez Zamawiającego.
- 1.14. Zamawiający nie pokrywają kosztów zagranicznych i krajowych rozmów telefonicznych wykonywanych z pokoi hotelowych przez osoby zakwaterowane.
- 1.15. Zamawiający nie pokrywa również kosztów związanych np. z udostępnieniem w pokojach mini baru lub płatnej telewizji.
- 1.16. Wymienione wyżej koszty i inne koszty, które nie są związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia i warunkami stawianymi przez Zamawiającego zostaną opłacone indywidualnie przez osoby zakwaterowane. Zarówno rozliczenia, jak i egzekucja zobowiązań są prowadzone przez hotel.

## **2. Termin wykonania zamówienia**

1. 7 – 24 października 2016r. z możliwością rozpoczęcia wykonywania usługi od dnia 6 października 2016r.
2. Zamawiający informuje, iż możliwym jest rozpoczęcie usługi w dniu 6 października 2016 r. przy założeniu, iż uczestnik lub uczestnicy zgłoszą chęć przybycia na 15. Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowego im. H. Wieniawskiego w dniu 6 października 2016r o czym Zamawiający zawiadomi nie później niż 5 dni przed

konkuresem. Wykonawca winien zabezpieczyć pokoje na taką możliwość. Równocześnie Zamawiający zastrzega sobie prawo nie skorzystania z noclegów w dniu 6 października 2016r.

### **3. Wymagania formalne wobec wykonawców**

Wymaganiem jest, aby Wykonawca wykazał, że wykonał, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, co najmniej 4 (cztery) usługi polegające na zorganizowaniu konferencji, spotkania dla grupy, zapewnił noclegi zorganizowanej grupie, organizował konferencje / seminaria / konkursy, dla co najmniej 35 osób.

Ciężar wykazania spełnienia ww. wymogów leży po stronie wykonawców.

### **4. Wytyczne dla wykonawców dot. przygotowania treści oferty**

4.1. Oferta musi być złożona pod rygorem nieważności, w formie pisemnej, w formie oryginału, w języku polskim.

4.2. Treść oferty musi odpowiadać treści specyfikacji.

4.3. Dokumenty sporządzane w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski.

4.4. Oferta powinna być podpisana przez osobę (osoby) mające prawo do stałego reprezentowania Wykonawcy na zewnątrz, składania w jego imieniu oświadczeń woli i zaciągania zobowiązań majątkowych. Ofertę mogą podpisać także inne osoby posiadające pełnomocnictwo do reprezentowania Wykonawcy w danym zamówieniu publicznym.

4.5. Każda zapisana strona oferty powinna być ponumerowana i podpisana lub parafowana.

4.6. Wszelkie poprawki i zmiany w tekście oferty wstępnej muszą być parafowane i datowane przez osobę podpisującą ofertę.

4.7. Wszystkie dokumenty tworzące ofertę powinny być spięte (zszyte) w sposób trwały uniemożliwiający swobodne wysunięcie lub wyjęcie kartek lub przesłana w wersji elektronicznej w jednym pliku m.in. pdf

4.8. Oferta powinna zawierać poniższe informacje: cenę za wykonanie zamówienia oraz

- a. Formularz ofertowy wraz z wykazaniem ceny jednostkowej oraz całkowitej za wykonanie zamówienia
- b. załączenie aktualnego wypisu (max 3 mies. od daty wystawienia) z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej (CEIDG) lub Krajowego Rejestru Sądowego (KRS).
- c. wykaz wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - wymaganych usług, z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców, wraz z dokumentami potwierdzającymi, że usługi te zostały wykonane należycie. Jeżeli Wykonawcy wspólnie ubiegają się o udzielenie zamówienia dokument ten składa przynajmniej jeden z nich; posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie tj.; wykonali należycie w okresie ostatnich 3 lat, przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, co najmniej:
  - 4 usługi polegające na zorganizowaniu konferencji, spotkania dla grupy, zapewnił noclegi zorganizowanej grupie, organizował konferencje / konkursów, dla co najmniej 35 osób (dołączyć referencje).

### **5. Zasady współpracy, które będą zawarte w umowie**

5.1. Zamówienie realizowane będzie na podstawie umowy pisemnej, opisującej wymogi zawarte w niniejszym zapytaniu ofertowym. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania zamówienia bezpośrednio przez osobę/y wymienioną/e w ofercie. Zmiany w tym zakresie wymagają pisemnej zgody Zamawiającego.

5.2. Zamawiający nie przewiduje zaliczek. Płatność za usługę rozliczana będzie po jej wykonaniu.

5.3. W przypadku jeżeli środki które Zamawiający przewidywał na sfinansowanie zamówienia nie zostały mu przyznane w całości lub w części, Zamawiający może odstąpić odmowy w terminie do 30 dni od dnia w którym powziął wiadomość o nie przyznaniu środków. Zamawiający może również zmniejszyć wówczas zakres umowy.

## 6. Proces i kryteria wyboru Wykonawcy

- 6.1. Oferty będą najpierw poddane ocenie formalnej – ze względu na: kompletność oferty oraz potwierdzenie posiadania wiedzy i doświadczenia, dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym i osobowym oraz zdolnością finansową do wykonania zamówienia. W tym zakresie Zamawiający rezerwuje sobie prawo do sprawdzenia podanych informacji.
- 6.2. Zamawiający dokona następnie porównania i wyboru najkorzystniejszej oferty. Kryterium wyboru najkorzystniejszej oferty spełniającej wyżej opisane warunki formalne będzie bilans ceny i kryteriów jakościowych – oferowane warunki.

KRYTERIA – CENA 50 % oraz OFEROWANE WARUNKI – 50%

### 6.3. Kryterium – CENA 50 %

- 6.4. Oferta z najniższą ceną brutto pobytu otrzyma 50 pkt. Pozostałe oferty otrzymają punkty zgodnie z wyliczeniem wg wzoru:

$$\text{Wartość punktowa} = 50 \times (\text{Cmin/Cb})$$

gdzie: Cmin - najniższa cena brutto spośród złożonych ofert,

Cb - cena brutto oferty badanej.

- 6.5. Maksymalna liczba punktów, która może zostać przyznana oferentowi w ocenie ww. kryterium wynosi 50 pkt.

### 6.6. KRYTERIUM – OFEROWANE WARUNKI – 50%

- a. dostęp dla zakwaterowanych uczestników do fortepianu – 15 % wartości oceny (max. 15 pkt w ramach ogólnej liczby punktów);
  - b. dodatkowe usługi zawarte w cenie pobytu (np.: oddelegowanie minimum 1 pracownika na stałe do obsługi konkursu, dostęp do chronionego pomieszczenia służącego do przechowywania wartościowych instrumentów, odpowiedzialność hotelu za powierzone opiece instrumenty, dyspozycyjność hotelu, dostęp do całodobowej gastronomii, itp.) dla uczestników konkursu – 15 % wartości oceny (max. 15 pkt w ramach ogólnej liczby punktów);
  - c. gwarancja dostępu do bezpłatnego parkingu samochodowego w odległości nie większej niż 100 m od obiektu – 5 % wartości oceny (powyżej wymaganych 5 miejsc parkingowych) max. 5 pkt w ramach ogólnej liczby punktów);
  - d. informacje o skali doświadczenia w usługach hotelarskich – zapewnienie noclegów dla zorganizowanej grupy konferencyjnej / konkursowej w ciągu ostatnich 3 lat – 15% wartości oceny (max. 15 pkt w ramach ogólnej liczby punktów);
    - i. Oferent zapewnił noclegi zorganizowanej grupie, organizował w ciągu ostatnich 3 lat do 5 konferencji / konkursów – 5 pkt.
    - ii. Oferent zapewnił noclegi zorganizowanej grupie, organizował w ciągu ostatnich 3 lat od 6 do 8 konferencji / konkursów – 10 pkt.
    - iii. Oferent zapewnił noclegi zorganizowanej grupie, organizował w ciągu ostatnich 3 lat od 9 i powyżej konferencji / konkursów – 15 pkt.
- 6.7. W kryterium oferowane warunki, podkryterium - informacje o skali doświadczenia w usługach hotelarskich oceniane będą usługi spełniające warunki udziału wskazane w pkt. 3 niniejszego ogłoszenia.
- 6.8. Stosowanie matematycznych obliczeń przy ocenie ofert, stanowi podstawową zasadę oceny ofert. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska najwyższą liczbę punktów obliczonych w oparciu o niżej ustalone kryteria określone w niżej przedstawionych informacjach.

- 6.9. Zamawiający dla potrzeb oceny oferty, której wybór prowadziłby do powstania obowiązku podatkowego zamawiającego, zgodnie z przepisami ustawy o podatku od towarów i usług, doliczy do przedstawionej w niej ceny wymagany podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek wpłacić zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- 6.10. Oferta, która przedstawia najkorzystniejszy bilans ceny i kryterium oferowane warunki zostanie uznana za najkorzystniejszą, pozostałe oferty zostaną sklasyfikowane zgodnie z ilością uzyskanych punktów. Realizacja zamówienia zostanie powierzona Wykonawcy, którego oferta uzyska najwyższą ilość punktów.

#### **7. Termin i miejsce złożenia oferty na realizację ww. zamówienia**

Oferta powinna odpowiadać w pełni na zapytanie ofertowe, powinna określać Wykonawcę oraz wskazywać osobę do kontaktu – zgodnie z formularzem stanowiącym załącznik do niniejszego zapytania ofertowego.

Oferty prosimy przysyłać do siedziby Zamawiającego, tj. Towarzystwo Muzyczne im. H. Wieniawskiego w Poznaniu z siedzibą przy ul. Świętosławskiej 7, (61-840) Poznań, telefon: 61 8522642, faks: 61 8522642, e-mail: kasia@wieniawski.pl do dnia 22 lutego 2016 r. godz. 15:00.

Oferta może być przesłana listem lub e-mailem wraz z zeskanowanymi załącznikami i otrzymanie jej w każdej z tych form będzie liczone jako spełnienie warunku dotrzymania terminu złożenia oferty. Wykonawca wybrany w tym postępowaniu musi załączyć do dokumentacji przed podpisaniem umowy pisemną wersję oferty wraz z załącznikami, jeśli nie dostarczył jej wcześniej.

#### **8. Termin związania z ofertą**

Termin związania z ofertą - 20 dni. Bieg terminu rozpoczyna się wraz z upływem terminu oznaczonego na składanie ofert. Oferta wybranego wykonawcy, która była przesłana faksem lub w formie elektronicznej, musi zostać załączona do umowy w oryginale.

#### **9. Dane Zamawiającego do nadesłania ofert:**

Towarzystwo Muzyczne im. H. Wieniawskiego  
ul. Świętosławska 7  
61-840 Poznań  
e-mail: kasia@wieniawski.pl

dotychczasowych informacji na temat zapytania ofertowego udziela:

Katarzyna Tuliszka  
e-mail: kasia@wieniawski.pl

Z poważaniem

*B. Bryła*  
Bartosz Bryła  
Prezes